

REFERENCIAL (ÁREA A): Literacia da leitura (+ literacia da informação)

NÍVEL DE ENSINO: Ensino secundário

ATIVIDADE: Comemoração do Dia Internacional da Mulher

ENQUADRAMENTO: Atividade desenvolvida em articulação com várias disciplinas

	Conhecimentos/Capacidades
Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar	<p>A. Literacia da Leitura</p> <p>6. Exprime ideias redigindo diferentes tipos de textos com correção e coerência, em suportes variados indicados pelo professor</p> <p>8. Procura e usa informação autonomamente, para resolver problemas do dia a dia, ampliar conhecimentos e tomar decisões.</p> <p>9. Utiliza, autonomamente e com segurança, as tecnologias e ferramentas digitais para comunicar, em situações do dia a dia e de aprendizagem.</p> <p>10. Usa autónoma e sistematicamente a biblioteca escolar e outras bibliotecas, físicas e digitais, contemplando-as no seu percurso formativo.</p> <p>B. Literacia da Informação</p> <p>1. Desdobra o tema em subtemas, tópicos, categorias...definindo prioridades de pesquisa.</p> <p>7. Trabalha colaborativamente, debatendo e justificando os seus pontos de vista, confrontando-os com os dos outros e reformulando posições.</p> <p>8. Combina dados de diferentes fontes, organiza, categoriza e estrutura a informação recolhida.</p> <p>9. Conhece e cumpre as normas associadas aos direitos de autor e direitos conexos, condenando o seu desrespeito.</p> <p>10. Cita e referencia os autores que transcreveu ou parafraseou. Elabora bibliografias, usando as normas respetivas.</p> <p>11. Conhece diferentes formatos e ferramentas, selecionando aqueles que melhor se adequam aos conteúdos a apresentar.</p>
	Atitudes/Valores
	<p>A. Literacia da leitura</p> <p>1. Demonstra curiosidade</p> <p>2. Participa na troca e debate de ideias</p> <p>4. Revela espírito crítico</p> <p>6. Reconhece a importância da informação</p> <p>B. Literacia da Informação</p> <p>2. Age de forma metódica e rigorosa</p> <p>3. Mostra resiliência na procura de informação</p> <p>4. Respeita os direitos de autor e conexos</p> <p>5. Demonstra iniciativa e criatividade na resolução de problemas</p> <p>6. Aceita a crítica</p> <p>7. Tem em consideração as regras de utilização da biblioteca</p>

<p>Conteúdos curriculares</p>	<p>A definir em função da(s) figura(s) feminina(s) escolhida(s) e dos temas/ problemas a abordar nas disciplinas participantes (Português, Desenho, Ciências Políticas, História, Filosofia, Física, Química, Francês...)</p> <p>Formação pessoal e social Solidariedade e respeito pela diferença. Atitudes e comportamentos não discriminatórios. Educação estética. Educação para a cidadania.</p>
<p>Objetivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Destacar e refletir sobre o papel da Mulher, através de figuras femininas emblemáticas. • Interpretar textos. • Desenvolver o gosto pela experiência de partilha de experiências de leitura/escrita. • Distinguir a informação essencial da secundária. • Usar diversas ferramentas para expressar as experiências de leitura.
<p>Estratégias/Tarefas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleção da(s) figura(s) feminina(s) a tratar. 2. A biblioteca escolar divulga-a(s) através de informação interpares 3. Adesão dos colegas/disciplinas 4. Trabalho a desenvolver por cada uma das partes 5. Divulgação dos trabalhos em março
<p>Duração</p>	<p>Preparação: depende dos objetivos traçados em cada disciplina/professor/turma(s) Divulgação: 8 de março (com prolongamento e, por vezes, com pontes com outras atividades)</p>
<p>Recursos</p>	<p>Livros Filmes Documentários Revistas Jornais Ferramentas digitais para produção</p>
<p>Avaliação</p>	<p>Indicadores de desempenho</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse e empenho nas leituras. • Qualidade dos trabalhos. <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> • trabalhos apresentados e avaliação incluída em cada uma das disciplinas intervenientes).
<p>Observações</p>	<p>A escolha das figuras femininas está dependente de datas comemorativas, de atualidade temática, de interesses pontuais Este ano letivo 2016/2017 está a ser tratado um conjunto de figuras femininas: 3 Marias, no seguimento da morte de Isabel Barreno, Hannah Arendt (no seguimento da comemoração dos 110 anos do seu nascimento); Maria de Lourdes Modesto e outras; Em 2015/2016 – Simone de Beauvoir; Em 2014/2015 – Agatha Christie; (...) Já se comemoraram as mulheres da República, Marie Curie, Amália Rodrigues, Agustina Bessa Luís, D. Maria II entre outras.</p>