

LITERACIA DA LEITURA  
Projeto A Ler+  
Oficina de escrita



<u>Título</u>	<u>Prosa versus Poesia</u>
<b>Participantes</b>	Alunos do 3º e 4º anos Professores titulares de turma Professor bibliotecário
<b>Objetivos</b>	Desenvolver o gosto pela leitura Promover a escrita Utilizar vocabulário diversificado Estimular o sentido poético Realizar poesias
<b>Conteúdos curriculares</b>	<i>Língua Portuguesa</i> - Prosa / Poesia – Características dos tipos de textos <i>Expressão Plástica</i> - Ilustração da poesia
<b>Material</b>	Computador, vídeos, powerpoint, livros, papel, lápis e borracha
<b>Descrição da atividade Estratégias / tarefas</b>	<b>1º Passo</b> (15 minutos) - Apresentação de uma pequena história ou fábula através da projeção de um vídeo, ou de um powerpoint, ou da leitura da narrativa em voz alta. - Apresentação da mesma história mas agora na forma de poesia. <i>Exemplo de História: “Quem quer casar com a carochinha”</i> <b>2º Passo</b> (15 minutos) - Explicação dos objetivos da atividade e dos conteúdos curriculares em questão (tipos de texto). - Criação de 4 grupos de trabalho. <b>3º Passo</b> (15 minutos) - Apresentação de uma pequena história ou fábula através da projeção de um vídeo, ou de um powerpoint, ou da leitura da narrativa em voz alta.

LITERACIA DA LEITURA  
Projeto A Ler+  
Oficina de escrita



- Orientações e apoio aos grupos de trabalho na definição das estratégias e distribuição de tarefas. Distribuição do texto da história pelos grupos.

*Exemplo de História: "Os três Porquinhos"*

**4º Passo** (45 minutos)

- Realização da poesia da história apresentada.
- Conceção da apresentação e ilustração do trabalho. \*

*\* Folha A4 escrita à mão ou no computador.*

*Numa fase posterior poderão ser propostas outras formas de apresentação (cartaz, banda desenhada, vídeo, powerpoint,...) o que implicará a dilatação do tempo de duração da atividade para pelo menos mais uma hora.*

**5º Passo**(30 minutos)

- Apresentação dos trabalhos com declamação pelo porta-voz do grupo de trabalho.
- Exposição dos trabalhos.
- Debate de opiniões e esclarecimento de dúvidas.

<b>Duração</b>	Duas aulas (2 horas) 1ª aula – Organização e realização 2ª aula – Conclusão e apresentação
<b>Recursos</b>	Fundo documental Computadores
<b>Avaliação</b>	Observação: - Empenho e participação no trabalho Classificação: - Apresentação do trabalho - Trabalho realizado
<b>Observações</b>	<i>Esta atividade pode posteriormente ser complementada com uma atividade de transformação de poesias em narrativas de prosa concebendo uma pequena história. Neste caso a apresentação poderá ter a forma de pequenas dramatizações.</i>