

# CONCURSO

## ESCREVER UM CONTO, SORRIR PARA A VIDA

### REGULAMENTO

Na prossecução dos objetivos propostos pelo Plano Nacional de Leitura (PNL), Rede de Bibliotecas Escolares e Direção Geral da Saúde (DGS), fixados em protocolo próprio de que resultou o Projeto SOBE, Saúde Oral, Bibliotecas Escolares e contando com o privilégio de uma parceria 'ad hoc' com a Ordem dos Médicos Dentistas, OMD, propõe-se, em 2015, a organização de um Concurso que, integrado nas celebrações do Dia Mundial da Saúde Oral e sob o mote **Escrever um conto, sorrir para a vida** busque considerações criativas nas áreas conexas, desenvolvido de acordo com os termos a seguir definidos:

#### DESTINATÁRIOS

1. Aos alunos do 3º Ciclo e do Ensino Secundário, de todas as escolas públicas e privadas, Continente e Ilhas.
2. Aos alunos universitários que frequentam cursos relacionados com a área de saúde proposta, nomeadamente às Faculdades e Institutos de Medicina Dentária.
3. Aos Professores Bibliotecários, aos Docentes dos diversos níveis de ensino, aos Profissionais de Saúde Oral e a todos os outros Profissionais de Saúde interessados.

1

#### OBJETIVOS

- Incentivar à escrita de textos originais, sob a forma de conto, com qualidade literária e conteúdo criativo, inspirados nas temáticas relacionadas ou invocadas pelo conhecimento e pelas práticas da saúde oral.
- Dar visibilidade à produção de textos próprios que resultam de uma experiência particular de leitura e de apreensão do mundo.
- Descobrir e valorizar o estilo pessoal dos concorrentes.
- Apurar os melhores trabalhos para organizar uma Antologia de Contos cujo lançamento terá lugar no Dia Mundial da Saúde Oral, 20 de Março de 2015.

## CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- A. O PNL, a RBE, a DGS e a OMD divulgarão o concurso, o Regulamento e respetivo calendário nas suas páginas da Internet.
- B. Cada concorrente pode **participar** apenas com **um trabalho**.
- C. Cada Trabalho deve ter um **título que sugira o conteúdo** e balizar-se pelo limite máximo de **5000 palavras** [entre 4 e 10 páginas A4 impressas, digitadas em Microsoft Word, fonte Arial, tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas]
- D. Os textos, em formato PDF, devem ser **enviados** em anexo a uma mensagem, para [escreverparasorrir@mail-rbe.org](mailto:escreverparasorrir@mail-rbe.org)
- E. Os Agrupamentos de Escolas, os Agrupamentos de Centros de Saúde e Unidades Locais de Saúde e os restantes destinatários serão notificados, por *email*, da abertura do concurso e dos demais procedimentos.

. **Alunos do 3º Ciclo e do Ensino Secundário [Agrupamentos de Escolas]** – Os Diretores das Escolas darão conhecimentos aos respetivos Professores Bibliotecários que enviarão, por *email*, as participações dos alunos.

. **Alunos das Faculdades e Institutos de Medicina Dentária** – Os alunos deste nível de ensino enviam, individualmente, os seus trabalhos para o mesmo *email*.

. **Profissionais da Educação e Profissionais da Saúde [referidos em Destinatários]** - enviam, individualmente, os seus trabalhos para o mesmo *email*.

2

- F. A participação dos concorrentes será confirmada através da resposta, por *email*, no prazo máximo de 5 dias úteis.
- G. Todos os trabalhos a concurso devem conter as indicações relativas à identificação e contactos dos concorrentes:
- . Nome do aluno + Nível de ensino + Estabelecimento de Ensino + Telefone + *email*
  - . Nome do Profissional + Situação Profissional + Instituição onde exerce + Telefone + *email*

## CALENDÁRIO

Procedimentos	Data
Abertura do concurso	03 de Dezembro de 2014
Receção dos trabalhos	até 13 de Fevereiro de 2015
Avaliação e divulgação dos resultados	até 13 de Março de 2015
Cerimónia de entrega dos prémios	DMSO - 20 de Março de 2015

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

- Qualidade literária dos textos produzidos
- Criatividade e originalidade (essência da forma e essência do conteúdo)
- Adequação ao modelo narrativo – **conto \***

## JÚRI

Será constituído por um representante de cada uma das entidades parceiras do concurso: Plano Nacional de Leitura (PNL), Direcção-Geral da Saúde (DGS), Rede de Bibliotecas Escolares (RBE), Ordem dos Médicos Dentistas (OMD), um convidado.

## PRÉMIOS (a definir oportunamente)

1. Serão seleccionados os três melhores contos em cada um dos níveis de ensino da Categoria alunos de todas as escolas públicas e privadas, Continente e Ilhas.
2. Serão seleccionados os três melhores contos da Categoria alunos universitários (...)
3. Serão seleccionados os três melhores contos da Categoria Profissionais

3

- Os resultados serão divulgados na página da internet de cada uma das entidades parceiras.
- A entrega de prémios ocorrerá no Dia Mundial da Saúde Oral, 20 de Março de 2015, em cerimónia que terá PROGRAMA próprio, a divulgar posteriormente.

\* Características gerais do modo narrativo – Conto:

Estrutura do conto: Apresentação | Complicação ou evolução | Clímax

Os contos devem ter densidade, ser curtos, claros e objetivos. Devem ser desenvolvidos de modo a abordar um só conflito, um só drama e uma só ação e não se devem dedicar a pormenores secundários.

A noção de espaço, o lugar geográfico por onde as personagens circulam, é sempre de âmbito restrito, circunscrito, limitado.

Em relação ao tempo em que as situações acontecem, deve ter-se em conta que devem ocorrer de forma breve, uma vez que o passado e o futuro (meses e anos) não são relevantes. A trama passa-se em horas, ou dias e toma a direção do desfecho rápido. Faz envolver poucas personagens.

O conto precisa de causar impacto, não deve ser enfadonho, deve excitar e prender a atenção do leitor.